

Министерство образования и науки Самарской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Самарской области  
«Сызранский медико-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
ГБПОУ «СМГК»

№ 204/01-05од от 28.05.2021

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла  
программы подготовки специалистов среднего звена  
43.02.03 Стилистика и искусство визажа**

**углубленной подготовки**

Сызрань, 2021

ОДОБРЕНА  
методическим объединением  
преподавателей, реализующих  
образовательную программу по  
специальности Стилистика  
и искусство визажа

Руководитель методического  
объединения преподавателей  
реализующих ОП по  
специальности Стилистика  
и искусство визажа  
Федорова Е.В.  
Протокол № 9 от 18.05.2021

Составлена в соответствии с  
Федеральным государственным  
образовательным стандартом  
среднего профессионального  
образования по специальности  
43.02.03 Стилистика и искусство  
визажа  
Заместитель директора по учебной  
работе

Н.А. Куликова

Составитель:  
Солодова Т.В. - преподаватель ГБПОУ «СМГК»

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза: Тараборова Ю.Н.

преподаватель ГБПОУ  
«СМГК», и.о. методиста  
преподаватель ГБПОУ  
«СМГК»

Содержательная экспертиза: Антонова Н.А.-

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «12» мая 2014 г. № 502.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	17
6. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины (далее – программа УД) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, разработанной в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сызранский медико-гуманитарный колледж».

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина ОГСЭ.01. Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

### Обязательная часть

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы общие компетенции (далее - ОК):

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

#### **1.4. Количество часов на освоение дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретические занятия	38
лабораторные работы	не предусмотрено
практические занятия	10
контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	12
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b> Предмет философии и её история		<b>30</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Основные понятия и предмет философии	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Предмет, объект и задачи философии	2	1,2
	2. Становление философии из мифологии	2	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>1</b>	
1. Работа с философским словарем	1		
<b>Тема 1.2.</b> Философия Древнего мира и средневековая философия	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Предпосылки философии в Древнем мире	2	
	2. Предпосылки философии в Древнем мире	2	
	3. Становление философии в Древней Греции	2	
	4. Античность. Первые философские школы	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Античная философия -римского периодов классического и эллинско	2	1,2,3
	2. Средневековая философия		1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>1</b>	
1. Работа с философским словарём	1		
<b>Тема 1.3.</b> Философия Возрождения и Нового времени	<b>Содержание</b>	<b>13</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>12</b>	
	1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения	2	1,2,3
2. Особенности философии Нового времени	2	1,2,3	

	3.	Немецкая классическая философия	4	1,2,3
	4	Экзистенциализм	2	1,2,3
	5	Философия позитивизма и эволюционизма.	2	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1</b>	
	1.	Работа с философским словарём	1	
<b>Тема 1.4.</b> Современная философия	<b>Содержание</b>		<b>5</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1.	Основные направления философии XX века	1	1,2,3
	2.	Особенности русской философии. Русская идея	1	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>3</b>	
	1.	Работа с текстами Э. Фромма «Душа человека»; В.С. Соловьева «Русская идея». Работа с философским словарем.	3	
<b>Раздел 2.</b> Структура и основные направления философии			<b>30</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Методы философии и ее внутреннее строение	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	1.	Этапы философии. Основные картины мира	2	1,2,3
	2.	Методы философии, ее строение и основные направления	2	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1</b>	
	1.	Философская система нашего времени	1	
<b>Тема 2.2.</b> Учение о бытии и теория познания	<b>Содержание</b>		<b>10</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1.	Онтология. Происхождение и устройство мира.	4	1,2,3
	2.	Гносеология. Понятие истины. Методология научного познания.	4	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1.	Работа с философским словарем. Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин	2	
<b>Тема 2.3.</b> Этика и социальная философия	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	

	1.	Этика и этические проблемы. Добродетель, удовольствие и страдание. Религиозная этика. Свобода и ответственность.	2	1,2,3
	2.	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.	2	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1</b>	
1.	Работа с философским словарём.	1		
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и её значение	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	1.	Философия как рациональная отрасль духовной культуры	2	1,2,3
	2.	Типы философствования. Философия и мировоззрение	2	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1.	Написать эссе «Философия и смысл жизни»	2	
<b>Всего</b>			<b>60</b>	

Уровни освоения учебного материала:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии; мастерских – не предусмотрено; лабораторий – не предусмотрено.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

– посадочные места по количеству обучающихся и рабочее место преподавателя;

– таблицы, схемы, структуры, диаграммы;

– презентации;

– методические пособия, рекомендации для обучающихся.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: - не предусмотрено.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: - не предусмотрено.

Технические средства обучения:

– компьютер;

– мультимедийный проектор;

– интерактивная доска;

– классная доска;

– экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение**

##### **Основные источники**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 256 с (с хрестоматией).
2. Современный философский словарь / Под общ. ред. В.Е. Кемерова и Т.Х. Керимова. — 4е изд., испр. и доп. — М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2015. — 823 с

##### **Интернет-ресурсы:**

<http://school-collection.edu.ru>

<http://Biblioclub.ru>

<http://Knigafund.ru>

##### **Дополнительные источники**

1. Пол Клейман Философия. Краткий курс — М: «Манн, Иванов и Фербер», 2016-272 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозирует результаты выполнения деятельности в соответствии с целью;</li> <li>– разбивает поставленную цель на задачи, подбирая из числа известных технологии (элементы технологий), позволяющие решить каждую из задач;</li> <li>– выбирает способ (технологию) решения задачи в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами;</li> <li>– выстраивает план (программу) деятельности;</li> <li>– подбирает ресурсы (инструмент, информацию и т.п.) необходимые для решения задачи;</li> <li>– оценивает результаты своей деятельности, их эффективность и качество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка компетентностно-ориентированных заданий;</li> <li>– оценка результатов решения проблемно-ситуационных задач</li> </ul>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет проблему на основе самостоятельно проведенного анализа ситуации.</li> <li>- Предлагает способ коррекции деятельности на основе результатов текущего контроля.</li> <li>- Определяет критерии оценки продукта на основе задачи деятельности.</li> <li>- Оценивает результаты деятельности по заданным показателям.</li> </ul>	<p>-оценка компетентностно-ориентированных заданий; оценка результатов решения проблемно-ситуационных задач</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– задает вопросы, указывающие на отсутствие информации, необходимой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка компетентностно-ориентированных заданий;</li> <li>– оценка выполнения</li> </ul>

<p>необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>для решения задачи; – систематизирует информацию в самостоятельно определенной в соответствии с задачей информационного поиска структуре</p>	<p>рефератов</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>-представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения, в том числе с помощью презентаций.</p>	<p>-оценка компетентностно-ориентированных заданий; -оценка результатов решения проблемно-ситуационных задач</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями</p>	<p>- организует коллективное обсуждение рабочей ситуации. - принимает и фиксирует решение по всем вопросам для группового обсуждения развивает и дополняет идеи других участников группового обсуждения (разрабатывает чужую идею). - оформляет документы в соответствии с нормативными актами.</p>	<p>-оценка компетентностно-ориентированных заданий; -оценка результатов решения проблемно-ситуационных задач</p>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li> <li>- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</li> <li>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</li> <li>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</li> </ul> <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- основы философского учения о бытии;</li> <li>- сущность процесса познания;</li> <li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> <li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul>	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– домашние задания проблемного характера;</li> <li>– практические задания по работе с оригинальными текстами;</li> <li>- практические задания по соответствующим темам.</li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся на практических занятиях - накопительная оценка;</p> <p>итоговая аттестация: экзамен</p>

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
к рабочей программе дисциплины

**Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения обучающихся**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема учебного занятия</b>	<b>Активные и интерактивные формы и методы обучения</b>	<b>Коды формируемых компетенций</b>
1	Предпосылки философии в Древнем мире	семинар	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6
2	Античная философия классического и эллинико-римского периодов	семинар	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6
3	Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени	коллоквиум	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>Дата актуализации</b>	<b>Результаты актуализации</b>	<b>Фамилия И.О. и подпись лица, ответственного за актуализацию</b>
12.05.2020 Протокол № 9	Рассмотрено и одобрено на заседании методического объединения преподавателей, реализующих ОП «Стилистика и искусство визажа»	Ю.Н. Тараборова Руководитель ОП «Стилистика и искусство визажа»