

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03. ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ ЧЕЛОВЕКА**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство в части освоения социально-гуманитарных и общепрофессиональных дисциплин.

Освоение содержания дисциплины позволяет обучающимся повысить уровень в части сформированности следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
- ОК 6 Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9 Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся к освоению профессиональных модулей программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа подготовки и овладению профессиональными компетенциями:

- ПК 1.1 Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 1.2 Выполнять коррекцию и окрашивание бровей
- ПК 1.3 Выполнять окрашивание ресниц
- ПК 1.4 Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 2.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 2.2. Выполнять салонный макияж
- ПК 2.3. Выполнять специфический макияж
- ПК 2.4. Выполнять грим для кино, театра и подиума
- ПК 2.5. Оказывать консультационные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях
- ПК 2.6. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фэйс-арт
- ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт
- ПК 3.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
- ПК 4.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика

- ПК 4.2. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов
- ПК 4.3. Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекции образов
- ПК 4.4. Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа
- ПК 4.5. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика

### **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:  
определять пластику деталей лица, пластику и возраст, пластику и художественный образ;

делать пластический анализ внешности человека.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:  
анатомию скелета и мышечной системы, пластические особенности;  
малые формы: пластику и детали лица и подкожно-жировой клетчатки;  
учение о пропорциях;  
типы телосложения;  
типы конституции;  
подход к изображению фигуры человека, канон и модуль.

### **1.3. Количество часов на освоение дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

Итоговая аттестация по дисциплине ОП.03 Пластическая анатомия человека проводится в форме экзамена